

Dos Piezas para la Noche - I

El anochecer

Carlos Jurado

♩=70

Poco accel.....♩=77

Piano

pp *mp* *p**

Pedal aplica a toda la composición.
Entre compases puede accionar adlib

(...*mp*...)*

* Las dinámicas bajo y cerca del pentagrama se aplican sólo a este.
Si se ubican al centro de los pentagramas, han de aplicarse a ambos

Pno.

mp *p* *mp* *p*

Pno.

mp *mf* *p* *mp*

Pno.

mf *mp* *mf* *p*

